

CURSO DE FORMAÇÃO EM AROMATERAPIA

Facilitadora: Samia Maluf

A CURA DA ACNE ATRAVÉS DA AROMATERAPIA

Rosita Jimenez

SÃO PAULO

2015

Neste final de curso dedico esse tema
“A Cura da acne através da Aromaterapia” a minha mestra Samia Maluf.

AGRADECIMENTOS

À minha mãe Thérèse Busquet.

À minha facilitadora Samia Maluf.

Às cooperadoras do By Samia Aromaterapia: Carla Vecchi; Dorotéia Bigo
Daniela Bicudo.

RESUMO

Nesse trabalho apresento o foco e o desenvolvimento da acne na pele. Mostrando a possibilidade de cura através da Aromaterapia.

Apresento a foto antes e depois do tratamento. Descrevo detalhadamente o procedimento de cada sessão e os produtos usados do tratamento da Aromaterapia.

Palavras-chave: 1. Aromaterapia. 2. Cura. 3. Acne. 4. Pele. 5. Tratamento.

SUMÁRIO

INTRODUÇÃO	06
CAPÍTULO I – A PELE	07
CAPÍTULO II – A ACNE	08
2.1 O problema é o resultado de poros entupidos na pele.....	08
CAPÍTULO III – AROMATERAPIA NA HISTÓRIA	11
3.1 O que é Aromaterapia	15
3.2 Tratamento aplicado	16
3.3 Diagnóstico de tratamento	17
3.4 Home Care: Receita By Samia	17
3.5 Sessões	17
3.6 Ritual Estética Facial	19
3.6.1 Procedimento	19
3.7 Resultado: antes e depois	25
CONCLUSÃO	26
REFERÊNCIAS	27

INTRODUÇÃO

Sou Esteticista há 35 anos com minha experiência quis estudar novamente.

Comecei a estudar a Aromaterapia, me dei conta que podia aprofundar cada vez mais no conhecimento das plantas e curar a acne, melhorar a couperose, dermatite, melhorar as olheiras em fim. Podia tratar dos meus clientes holisticamente obtendo melhores resultados mais eficaz e mais rápido. Sem efeitos secundários, que qualquer cura alopática, chegando a níveis mais profundos individuais.

CAPÍTULO I – A PELE

A pele, ou seja, o sistema tegumentar é o maior órgão que possuímos no corpo, medindo $7m^2$ constituindo 15% do peso, Maluf (2015, s/p).

Ela se divide em três camadas: Epiderme; Derme e Tecido Adiposo (hipoderme). Há ainda vários órgãos anexos, como folículos pilosos, glândulas sudoríparas e sebáceas.

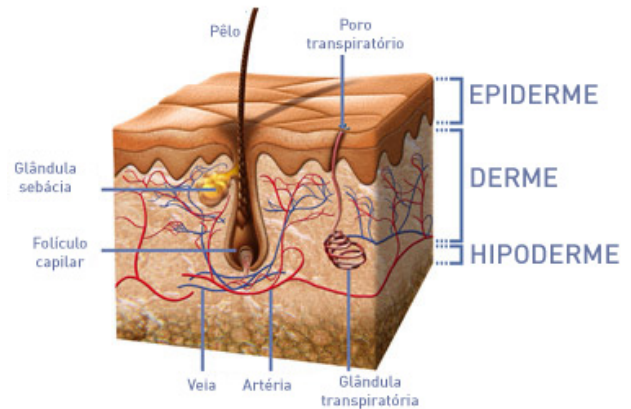
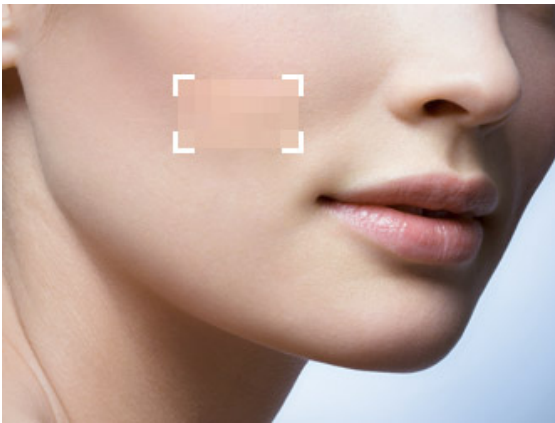


Figura 1: Pele Humana
Fonte: Bioderma, 2015.

CAPÍTULO II – A ACNE

A acne compromete a sua aparência, deve ser tratada o mais precocemente possível não se deve tomar mais a postura de não se preocupar e não tratar a acne por ser considerada própria da idade de desaparecimento espontâneo com o tempo ou de não ser doença. O controle é recomendável não só por aparência estética (melhora da aparência geral como também para preservar a saúde psíquica) marcas da acne tão difíceis de corrigir na idade adulta.

2.1 O problema é o resultado de poros entupidos na pele.

O *Propionibacterium acnes* é uma espécie de bactéria gram-positiva, anaeróbica, que consome as secreções produzidas pelas glândulas sebáceas e, quando entra em contato com os poros cutâneos leva a inflamação dos Folículos pilosos, resultando em lesões popularmente chamados de espinhas ou acnes.

A exacerbada produção de sebo ou a obstrução dos folículos pilosos pode favorecer o crescimento e multiplicação da P¹. Acnes, esta por sua vez, secretam muitas proteínas incluindo enzimas envolvidas na digestão do sebo. Também possuem a capacidade de desestabilizar as camadas de células que compõem a parede do folículo, veja a figura abaixo.

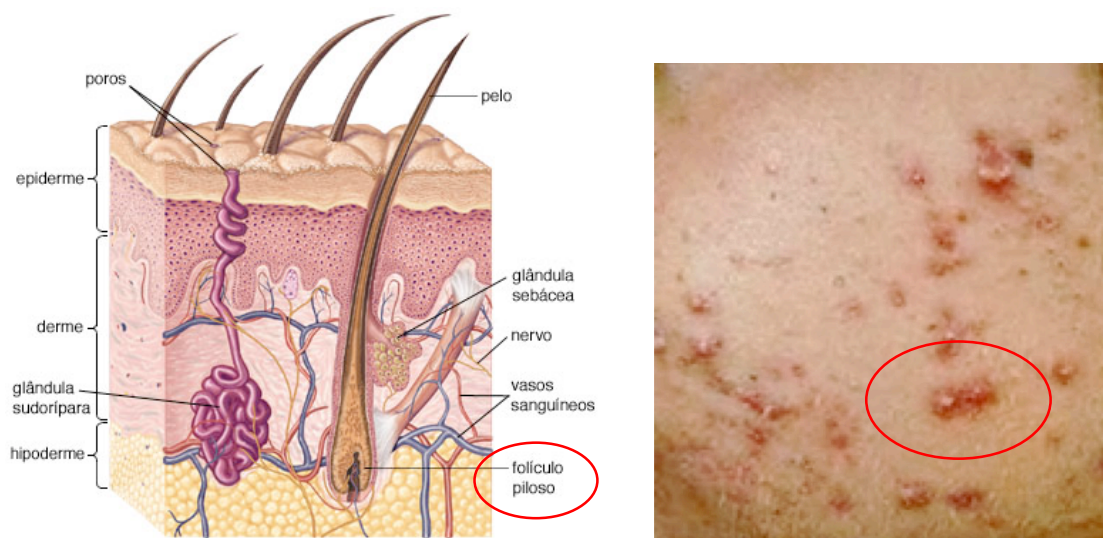


Figura 2: Folículo Piloso

Fonte: Capes, 2015

¹ P. Acnes = *Propionibacterium*

Como consequência do dano celular, subprodutos tóxicos e restos bacterianos resultantes da rápida proliferação bacteriana, ocorre uma inflamação local.

Os tecidos afetados ficam mais susceptíveis à infecções secundárias em decorrência danos ocasionados a pele P. Acnes. Alguns agentes oportunistas encontrados são staphylococcus e corynebacterium.

Pessoas, com pele oleosa tem mais chance de desenvolver a acne da mesma forma que os adolescentes e qualquer um passando por variações hormonais. Acontece na maior parte em adolescentes porém não se restringe a eles. É bastante comum em adultos, principalmente em mulheres. A adolescência é um período de muitas mudanças no organismo do ponto de vista físico como psíquico. É também uma das fases da vida em que a aparência é muito importante ou seja o comprometimento estético determinado por alterações da pele pode tornar o adolescente inseguro, tímido, deprimido, infeliz com baixa estima e com consequências sérias que podem persistir o resto da vida.

As principais modificações que ocorrem na pele estão relacionadas à atividade hormonal que se inicia nessa fase. São os hormônios sexuais, que começam a ser produzidos na puberdade. Os principais responsáveis pelas alterações das características da pele, assim como pelo desencadeamento da acne (pele oleosa, cravos, espinhas, nódulos, cicatrizes).

Pode ocorrer nas costas, ombros e peito. Esses hormônios são chamados andrógenos e estrógenos e são produzidos tanto pelos ovários e testículos, pelas glândulas supra renais (duas pequenas glândulas situadas sobre os rins). A produção dos andrógenos é maior nos homens e do estrógenos é maior nas mulheres. São os andrógenos os responsáveis pelo início do funcionamento das chamadas glândulas sebáceas que são mais atuais na face peito costas e couro cabeludo. Essas glândulas estão presentes desde o nascimento, mas são inativas até a puberdade época em que as pessoas com predisposição genética desencadeia mudanças ao conteúdo de gordura (secreção sebácea) da pele e do couro cabeludo. O estresse também pode contribuir para surtos da acne embora não seja cientificamente comprovada. Ressalta-se a seguir, uma série de noções e recomendações essenciais para o controle da acne. Pode piorar nos períodos menstruais, estresse, certos medicamentos como os corticoides, exposição exagerada ao sol, contato com produtos gordurosos.

A época do ano, também influi (pode piorar no inverno) e principalmente quem tem habito de mexer nas lesões (espremer cravos e espinhas por conta própria). O procedimento chamado limpeza de pele deve ser feito por um profissional especializado seja uma esteticista, aromaterapeuta, ou dermatologista. A limpeza de pele ajuda a curar e ter um aspecto mais saudável. A alimentação pode ajudar retirando “alimentos quentes” como pimenta, chocolates, amendoins e outros. A acne pode melhorar após a exposição ao sol, porém essa melhora é temporária. A exposição exagerada piora o quadro.

As pessoas com acne como todas, devem se expor ao sol de maneira cuidadosa racional e orientada. E com protetor solar *oil free*². A acne não é contagiosa e não devemos relaciona com sujeira da pele ou do sangue. A acne é uma doença que pode ser curada ou controlada. Isso leva tempo, não acontece da noite para o dia. O tratamento vai variar de acordo com a sua gravidade e focalização e em função de características individuais. O extermínio desta bactéria tem medicamentos tópicos que são capazes de matar P. Acnes, como peróxido de benzoila e o triclosan. Contudo estes fármacos tem dificuldade de penetrar no folículo piloso onde a bactéria está causando problemas. As outras opções englobam retinoides tópicos, reacutan, tratamentos hormonais, mas são muito agressivos.

Quando comecei a utilizar nos meus tratamentos estéticos a Aromaterapia e Fitoterapia trabalhei de uma forma mais natural e holística (sem usar produtos industrializados e farmacêuticos). Obtive excelentes resultados nos tratamentos em cabine e com o *Home Care*³. Os clientes comentavam que gostavam muito da textura dos cremes dando uma sensação de frescor na pele. E um agradável cheiro dos óleos essências que sentiam uma calma e um relaxamento físico além de notar uma melhora imediata.

² *Oil Free* é um produto sem óleo.

³ *Home Care* kit de produtos para usar em casa.

CAPÍTULO III – AROMATERAPIA NA HISTÓRIA

Com base nos dados da apostila Caminho Natural para Saúde módulo I, as plantas aromáticas e os óleos essenciais vem sendo utilizados pelas mais variadas culturas. Essa afirmação pode ser facilmente comprovada pelos incensos, perfumes, cosméticos, medicamentos e temperos culinários utilizados pelos antigos. Esta comprovação está explícita em achados arqueológicos, que demonstram o uso das plantas e o conhecimento que os antigos tinham de suas propriedades. XVI por exemplo, os espanhóis se assustaram com os poderes mágicos das plantas atribuídos pelos índios astecas. Os pajés, que as conheciam e as utilizavam em seus rituais, realizavam até curas. Os espanhóis, por medo ao desconhecido, passaram a reprimir esses costumes, o que levou os povos escravizados, a fazerem o uso escondido das plantas em seus rituais, gerando em grande parte o desaparecimento dessas tradições.

Na Austrália, os antigos aborígenes já utilizavam a melaleuca de forma medicinal, em infusões ou na forma natural. Na Índia, considerada uma das religiões mais ricas do mundo em plantas aromáticas, há mais de 5.000 anos, já se conheciam várias propriedades das plantas e entre elas o manjeriço, ofertado a Vishnu, que era considerado sagrado. O uso curativo das plantas também foi registrado por pinturas feitas em cavernas de La Vache localizadas na França, que datam aproximadamente 18.000 A.C. Já as ervas utilizadas pela maioria das civilizações, são conhecidas há pelo menos 6.000 anos. No Templo de Edfu, que fica no vale dos reis no Egito, foi encontrado um papiro de 4.500 A.C. que comprova que os sacerdotes egípcios já preparavam substâncias aromáticas para utilizar em cerimônias, fazer perfumes e para o uso medicinal. No Egito, o uso das plantas aromáticas era um privilégio sacerdotal e das “cosméticas”, que serviam as mulheres, entre as quais, Cleopatra, em seus rituais de estética e beleza.

Em 1870, George Ebers encontrou e traduziu um papiro, datado em 1.500 A.C. que listava mais de 850 remédios botânicos. Entre eles havia uma mistura chamada Kyphi, que continha inúmeros ingredientes. Essa mistura era usada como incenso, perfume e remédio. Além do Kyphi ser anti séptico, balsâmico, ele promovia um descanso tranquilo. Após mais de 4.000 anos óleos como o de Cedro, Mirra, Olibano e Benjoim, que eram utilizados em grande escala, ainda são detectados em

corpos embalsamados. Na Grécia os óleos aromáticos foram usados como remédios e cosméticos.

O médico filósofo e estudioso Teophraste, autor de o “Tratado dos Odores” relata a importância terapêutica dos perfumes e observa os principais fundamentos da ação dos óleos essenciais sobre os órgãos internos. Hipócrates chamado o pai da medicina pelos gregos, mencionou os efeitos que mais de 300 plantas causavam no corpo humano. Outro grego chamado Megallus, formulou um perfume que foi chamado de Megaleion e que era capaz de curar inflamações. Havia também a pomada feita de mirra, que os soldados carregavam para tratar ferimentos ocasionados pelas batalhas. O médico Pedacius Dioscórides, escreveu um livro sobre medicina herbal, que servia como referência médica padrão para o mundo ocidental durante pelo menos 1.200 anos. Ainda hoje muitos dos remédios citados nesse livro são usados pela aromaterapia clássica. Foi a partir dos estudos de Dioscórides que os óleos essenciais passaram a serem usados em larga escala. Em seguida os árabes avançaram com os seus conhecimentos em química e começaram a produzir. Esse conhecimento dos árabes sobre perfumes e óleos aromáticos, alcançaram a Itália que passou a usá-los em banhos e massagem. Nesta mesma época, os livros em árabe e hebraico foram traduzidos para o latim, e em consequência, todos os conhecimentos dos médicos da antiguidade chegaram a Europa.

A tradicional medicina Indiana (conhecida como Ayurveda) que é praticada há mais de 3000 anos, a massagem com óleos essenciais sempre teve suma importância. Essa referência é encontrada nos Vedas- único livro da antiguidade que menciona certos óleos essenciais que são usados até hoje. Na América do Sul, os europeus quando invadiram descobriram várias plantas medicinais e óleos essenciais aromáticos. Os índios norte americanos também produziam óleos aromáticos para fins medicinais. Na Bíblia e no Torah existem várias citações sobre o uso dos óleos essenciais. O médico grego Galeno, trabalhava para o império romano, recorria às plantas para tratar dos gladiadores. Ele se tornou médico particular do poderoso imperador Marcus, escreveu vários volumes sobre as propriedades medicinais das plantas. Esse trabalho ficou conhecido como Galênica. Na idade média, mais ou menos no período do florescimento intelectual, vários livros sobre o uso medicinal das plantas foram escritos. O inglês Willim Turner, que

popularizou a Botânica. No século XVI, já era conhecida as propriedades da lavanda pela abadessa alemã Sta Hildegardo de Bigen.

Em 1223 por intermédio do papa Gregório IX estabeleceu a inquisição papal, assim a antiga arte sofreu um dos maiores golpes históricos com o início das grandes barbáries, todas as formas de conhecimento entraram em declínio. Até 1540, a igreja católica romana julgou casos de heresias e ofensas contra si mesma. Calcula-se que mais ou menos três milhões de pessoas foram queimadas vivas, afogadas ou torturadas até a morte. Casos de heresia. Começou a perda do conhecimento, como a maioria eram as mulheres que tinham os poderes, elas foram consideradas bruxas e feiticeiras. Elas sabiam sobre as ervas medicinais, como cabia a mulher, nas sociedades primitivas, colher ervas, de forma instintiva, por erros e acertos elas acabaram descobrindo a função de cura das plantas. Esse conhecimento era passado verbalmente de mãe para filha. Na época estudiosos deixaram de fazer seus registros científicos por medo das atrocidades cometidas, deixaram de fazer seus registros científicos.

No início do século XVI, o médico suíço Paracelso (1494-1541), considerado o pai da Farmacologia, pela simples observação da morfologia e das diferentes características das plantas, ele era capaz de determinar as indicações terapêuticas. Em 1576 ele escreveu "The Great Surgery Book". Com ajuda da alquimia, (antigo nome da química) conseguiu extrair os óleos essenciais de plantas como o cedro, canela, olíbano, mirra, rosa, alecrim e sálvia, além disso ele repassou aos herboristas suas ideias de cura utilizando os óleos essenciais. Em 1533, Catherine de Medicis, ela trouxe um perfumista para França, era comum entre reis e rainhas ter seu perfumista exclusivo. Talvez por influência de Catherine de Medicis, a área é reconhecida até hoje, como uma produtora e comerciante de plantas e óleos, como o de tuberosa, acácia, violeta e rosas.

No ano de 1500 o médico Jerome Brunschwig, de Estraburgo, publica um tratado de destilação de óleos essenciais. Em 1507, saiu um novo tratado, que traz 25 óleos essenciais documentados sendo usados até hoje.

No ano 1652, o inglês Nicholas Culpeper publica um livro com os efeitos terapêuticos de centenas de ervas medicinais. Esse livro, atualmente ainda é citado nas publicações sobre aromaterapia. O nome "Aromaterii" dado aos herboristas e farmacêuticos durante os séculos XV, XVI e XVII, nos dá a ideia quão importante foi os óleos essenciais na época. Ocorre a Revolução Industrial, os óleos essenciais

caem em desuso nessa época. No século XIX, precisamente em 1803, o progresso das pesquisas no campo química, deu origem às drogas químicas. A manipulação laboratorial isolou os ativos principais das plantas e produziu a morfina e a heroína, à partir do látex extraído da papoula, que é conhecido por ópio. Com a descoberta dos alcaloides, os cientistas passaram a guardar somente os ativos mais importantes das plantas, para reproduzir em laboratório. Com o grande desenvolvimento da indústria farmacêutica, a partir de 1.800. A tecnologia criou uma nova mentalidade à respeito da saúde. O consumo de pílulas, vendidas num custo reduzido, tornou-se imediatamente popular, deixando de usar o uso medicinal das plantas. Apenas algumas pessoas conservavam esse conhecimento vivo.

Hoje todos nós, sabemos o valor dessas descobertas, e da importância das pesquisas que abordam as doenças, dos medicamentos e das vacinas. Mas também sabemos que os micro-organismos se adaptam aos antibióticos, tornando-os ineficazes. Há muitos adeptos no mundo em produtos naturais, tanto medicamentos quanto cosmetológicos, que são chamados alternativos. Isso vem ocorrendo porque a população está cansada de ver a medicina tradicional que apenas oferece a supressão dos sintomas, não à cura completa. Empresas com estratégia mais visionárias, médicos e profissionais da área da saúde física e mental passaram a pesquisar e confirmar os efeitos terapêuticos dos fitoterápicos, dos óleos essenciais e das técnicas não convencionais, chamadas de complementares. No início do sec. XIX, os cientistas europeus começaram a pesquisar novamente os efeitos dos óleos essenciais para combater as bactérias dos seres humanos. O conceito atual e moderno foi criado por Rene Maurice Gateffosse. Enquanto ele fazia pesquisas em seu laboratório, ocorreu um acidente, Rene queimou gravemente suas mãos e instintivamente as mergulhou no líquido mais próximo, que coincidentemente era o óleo essencial de lavanda. Ao retirá-las, ele sentiu que suas mãos não ardiam, imediatamente concluiu que o óleo essencial de lavanda possuía propriedades analgésicas e que seus ativos tinham utilidades medicinais. Como sua pele regenerou-se rapidamente, sem infeccionar, Rene concluiu que o óleo essencial de lavanda também continha propriedades citofílicas e antissépticas. A partir dessa constatação, ele iniciou uma pesquisa sobre o poder de cicatrização e regeneração dos óleos essenciais.

Em 1937, ele publicou um livro sobre os efeitos antimicrobianos dos óleos essenciais. Jean Valnet, médico francês, com base nas pesquisas de Rene Maurice

Gatefosse, empregou os óleos essenciais na cura de pessoas com gangrena, durante a segunda guerra mundial. Os óleos essenciais funcionam tão bem que passaram a fazer parte de seus tratamentos médicos e psiquiátricos. Dois outros pioneiros da Aromaterapia foram médicos italianos Gatti e Gajola. Mais tarde Paollo Rosveti, psiquiatra italiano, que pesquisava os efeitos dos óleos essenciais em pacientes com distúrbios emocionais, usando os óleos de bergamota, laranja e limão em suas vivências e pesquisas, para tratar a depressão, como resultado percebe que os óleos, induzem sentimento de otimismo e alegria de viver. A Madame Margarite Maury com base no tratamento Jean Velnet, e de acordo com o sexo, temperamento e sintomas de seus pacientes, ela buscou uma forma de cura holística, orientada para o uso na beleza, no bem-estar e no prolongamento da juventude. Margarite chamou esse tratamento de “Prescrição Individual” (PI) e já levava em conta a individualização de cada paciente. No mundo inteiro existe diversos aromaterapeutas respeitados, mas 3 deles, merecem ser citados Valerie An Wowood, aromaterapeuta clínica, consultora e membro da Internacional Federation of Aromatherapist, premiada Doutora de Medicina Alternativa pela Universidade Aberta de Medicina Complementar do Sri Lanka. Roberto Tisserand, iniciou suas práticas em 1977, fundou o Tisserand Institute para fornecer educação qualificada na arte e na prática da aromaterapia, fundou duas associações de aromaterapia e edita um jornal internacional do assunto.

Shirley Price, grande professora, reflexologista e aromatóloga em 1978, fundou o Shirley Price College of Aromatherapy, escreve inúmeros livros sobre o assunto e é membro do Internacional Society of Professional Aromatherapists. Apesar de existirem outros aromaterapeutas, que deveriam ser citados, como exemplos quis apenas registrar que em todos os tempos, a aromaterapia foi praticada por pessoas que tinham e tem sabedoria de confiar na natureza. No Brasil, o conceito e o estudo da aromaterapia se estabeleceu há apenas 20 anos. Seu crescimento tem sido extraordinário devido à busca por métodos de curas naturais, motivada, muitas vezes, pela descrença nos médicos alopáticos.

3.1 O que é Aromaterapia

Aromaterapia é um ramo da fitoterapia que consiste no uso de tratamento baseado no efeito que os aromas de plantas são capazes de provocar no indivíduo. Aromaterapia é uma terapia de natureza holística, que busca de uma maneira integrada o equilíbrio físico, mental, emocional e espiritual através do uso de óleos essenciais.

A palavra AROMATERAPIA vem dos termos gregos “aroma” (aroma significa cheiro “agradável” e “terapia” tratamento), “tratamento através de odores agradáveis. É uma técnica terapêutica que utiliza óleos essenciais das plantas. São puros extraídos de plantas aromáticas através de métodos como destilação, expressão à frio ou enfloragem, podendo ser extraído de raízes, tronco, galhos, resinas, folhas e flores.

Apresentam as seguintes características:

- os óleos essenciais altamente voláteis, estimulam à mente.
- os óleos essenciais de baixa volatilidade, são mais calmante.
- os óleos essenciais de media volatilidade concentram os seus efeitos balanceadores no sistema físico. (MALUF, 2015)

A Aromaterapia utiliza diversas formas de aplicação que avaliam à cura dos sintomas e das causas individuais.

É uma ciência que trabalha seu corpo de uma maneira natural e holística. A os óleos essenciais atuam no corpo restaurando nossas energias curativas e proporcionando o balanceamento entre corpo, mente, espírito. A aromaterapia completa outras terapias, tanto convencionais ou alternativas que buscam a cura.

3.2 Tratamento aplicado

Menciono aqui um tratamento que fiz num cliente de 18 anos que tinha sérios problemas de acne, e foi curado pela Aromaterapia, com tratamentos em cabine e *Home Care*.

3.3 Diagnóstico de tratamento

Ficha de Anamnese
Nome: Jean Luca Lins de Araújo
Idade: 18 anos
Problema: Acne
Qual Área: Rosto
Óleos Essenciais Usados: Lavanda, Bergamota, Limão Siciliano
Outros Óleos Essenciais: que podem usados ou que podem substituir, Tea tree, Palmarosa, Camomila, Geranio, Lemongras,
Óleo Vegetal: usei como carreador o Óleo de Copaíba
Mascaras: Utilizei Aloe Vera, Argila Verde, Argila Branca E Argila Vermelha

Quadro 1: Ficha de Anamnese

Fonte: Elaborado pela autora baseado nos dados da By Samia.

3.4 Home Care: Receita By Samia

Usar Tônico Facial BY SAMIA

E o Serum receita BY SAMIA

30 ml de Óleo Copaiba

15 gotas de Lavanda - 4 gotas de Bergamota - 2 gotas de Limão Siciliano

Como foto sensibilizante devemos evitar o Sol, utilizar o tratamento à noite antes de ir para cama e depois de manhã usar o tônico BY SAMIA novamente. Antes de sair usar proteção solar oil free sempre. Para evitar manchas e marcas.

3.5 Sessões

1º Primeiro tratamento: 29 de maio de 2015

Observação: Mascara de Aloe Vera, com 2 gotas de Lavanda, apliquei com pincel.

O Aloe Vera é conhecido por suas propriedades curativas. A Lavanda aplicada na pele é poderosa no tratamento de peles oleosa e com tendência a acne. Por ser regenerativa, tonificante, revitalizante, antisséptico, anti-inflamatório e antibacteriana contra *Propionibacterium acnes*. Deixei 20 minutos.

Retirei e usei água termal com óleo essencial de gerânio. E logo protetor solar oil free.

2º tratamento: 12 de junho de 2015

Observação: melhorou muito, usou o Home Care que potencializou à melhora

Máscara de Argila Verde – tem ação adstringente, tonificante, secativa, regula o sebo da pele óleos ou acneica.

Em sua composição apresenta o zinco, que ótimo regulador da oleosidade, o silício, o oxido de ferro, magnésio, potássio e selênio entre outros minerais e vitaminas. Retirei com toalhas úmidas quentes. Finalizei com água termal de gerânio. Passei o protetor oil free.

3º tratamento: 26 de junho de 2015

Observação: o próprio cliente estava feliz de ver como tinha melhorado e eu mais ainda, sem usar nenhum medicamento alopático, nem cosméticos fármacos industrializados. Observou que desde o primeiro dia usei um aromatizador elétrico que coloquei algumas essências (no ambiente) que logo mencionarei no passo a passo.

Ele sentiu um relaxamento profundo e menos estressado usei a máscara vermelha que é rica em oligoelementos e minerais como ferro, magnésio, cálcio, cobre, auxilia na respiração das células. Sendo uma estimuladora do colágeno, ajuda a remover a oleosidade da pele, retirando toxinas, e impurezas da pele. Apliquei com pincel de baixo para cima deixando agir 20 minutos. Retirei com água gelada. Finalizei com água termal de Gerânio e filtro solar oil free. Continua usando seu Home Care.

4º Tratamento: 29 de maio de 2015

Observação: A textura da pele ficou homogênea, curado. O estado emocional do cliente cada vez mais feliz e tranquilo.

Nessa sessão utilizei a máscara branca ou caulim, perfeita para as manchas e algumas marcas. Possui ferro, potássio, boro, enxofre e cálcio. Ela é cicatrizante, purificante, adstringente, anti-septica. Devido à grande quantidade de oligoelementos, inclusive pelos minerais em sua composição, especialmente o silício. Esta argila clareia as manchas, reduz a oleosidades da pele. Apliquei com um pincel de baixo para cima, deixei agir por 20 minutos (se ficar vermelha ou sentir uma pequena ardência, não se preocupe é normal e em seguida, logo passa. Finalizei com água termal de Lavanda e proteção solar oil free. Continua usando o seu Home Care.

3.6 Ritual Estética Facial

Protocolo: passo a passo da limpeza de pele – como foi feita

Indicação: Acne

Preparação Sensorial: Tempo 10 minutos antes do cliente entrar na sala

Produto: Sinergia 40-12 ou 279 BY SAMIA

Quantidade: 15 gotas no aromatizador elétrico, para preparar a sala com este aroma

3.6.1 Procedimento

Primeiro Passo:

Gestual Sensorial De Recebimento- Tempo 2 Minutos

Produto: Água perfumada de Lavanda By Samia

Quantidade: 2 Borrifadas

Benefício: Relaxamento Profundo

Procedimento: Colocar na palma de uma das mãos, duas borrifadas de água perfumada de Lavanda By Samia.

Esfregar as mãos para que seja absorvida a água perfumada e colocar próximo a face da cliente.

Faça a respiração abaixo junto com a cliente:

- Inale em 3
- Exale em 6
- Inale em 3

Segundo Passo:

Higiene :1 minuto

Produto: um fralda ou compressa umedecida e aquecida com óleo essencial de lavanda.

Higienizar as mãos

Terceiro Passo:

Higienização: tempo 2 minutos

Produto: Leite de Limpeza Facial SPA BASIC BY SAMIA

Quantidade: 1 colher de chá (05g)

Benefício: Limpeza, remove as impurezas, deixando uma pele revitalizada e saudável. Possui pepino e óleo essencial de lavanda.

Procedimento: Aplicar no dorso da mãos e aplicar nos locais abaixo citados: Queixo, maçãs do rosto, ponta do nariz, no queixo, ao lado do pescoço, no colo, no meio e aos lados.

Massagear com movimentos circulares, até que o produto tenha feito emoliência da pele auxiliando na retirada da sujidade do dia a dia.

Quarto Passo:

Compressas: Tempo 1 minuto

Produto: Fraldas ou compressas aquecida e umedecidas com 2 gotas de óleo de Lavanda no soro fisiológico.

Passar no rosto de dentro para fora.

Quinto Passo:

Tonificação – tempo 2 minutos

Produto: Loção Tônica Facial SPA BASIC BY SAMIA

Quantidade: 1 colher de chá (05g)

Benefício: Equilibrar o ph, Tonifica e hidrata a pele. Elaborado com extrato de Calêndula e óleos essenciais de Ylang Ylang e Lavanda.

Procedimento: Colocar na palma de uma das mãos a loção tônica (2 borrifadas) e aplicar no rosto do cliente, com movimentos de jacque (pequenos beliscões), para ativar a pele.

Sexto Passo:

Esfoliação - peeling – tempo 2 minutos

Produto: Gel Esfoliante SPA BASIC BY SAMIA

Quantidade: 1 colher de chá (05 g)

Benefício: Retirada de células mortas

Procedimento: Colocar no dorso de uma das mãos e aplicar na pele do rosto, um pouco na testa, nas maçãs do rosto, na ponta do nariz, queixo, Efetuando movimentos circulares.

Depois limpar a pele com compressas ou fraldas aquecidas e umedecidas. Secar a pele com papel.

Sétimo Passo:

Tonificação - tempo 2 minutos

Produto: Loção Tônica Facial SPA BASIC BY SAMIA

Quantidade: 1 Colher de chá (05g)

Benefício: equilibrar o ph da pele

Procedimento: Colocar na palma da mão a loção tônica (duas borrifadas) e aplicar no rosto da cliente, dando pequenos beliscões para ativar a pele.

Oitavo Passo:

Tempo: 3 minutos

Produto e Quantidade:

- 1 Fralda ou compressas aquecidas com soro fisiológico
- 1 gotas de óleo essencial de cravo BY SAMIA
- 1 gotas de óleo essencial de canela BY SAMIA

Benefício: Esquentar a pele dilatar um pouco os poros para uma extração mais fácil.

Procedimento: Deixar a fralda ou compressas no rosto no primeiro instante delicadamente pressionar com as mãos. E deixar no rosto após 3 minutos retire.

Nono Passo:

Tempo: 1 minuto

Produto: Anex BY SAMIA

Quantidade: 1 colher de café creme base com 2 gotas

Benefício: anestesia,

Procedimento: passar no rosto ativando a pele, massagem reativante.

Décimo Passo:

Produto- tempo- 10 minutos no vapor

Décimo Primeiro Passo:

Tempo: 15 minutos de extração dependendo do estado da pele pode ser mais

Décimo Segundo Passo:

Tempo: 3 minutos

Produto e Quantidade:

- Compressa aquecida nessa loção abaixo
- 1 colher de sopa com Soro fisiológico 2 gotas de óleo essencial de tea tree BY SAMIA

Benefício: Bactericida, antisséptico, antimicrobianas

Procedimento: Colocar as compressas no rosto, passar os bolas de vidro azuis geladas.

Benefício: Calmante, uma sensação de frescor.

Décimo Terceiro Passo:

Produto e quantidade: Para a massagem de drenagem linfático, 1 colher de chá de óleo vegetal de rosa mosqueta BY SAMIA com 2 gotas de óleo essencial de palma rosa BY SAMIA.

Benefício: Óleo vegetal de rosa mosqueta, e emoliente, regenerador celular, cicatrizante, revitalizante, hidratante.

Óleo essencial de palmarosa anti- séptico, bactericida, antifúngica, calmante, cicatrizante, regeneradora celular, adstringente.

Procedimento: Passar no rosto e ativando os gânglios e começar a massagear Drenagem Linfático Facial.

Benefício: Oxigena os tecidos, ativa a linfa eliminando as toxinas.

Décimo Quarto Passo:

Produto: Mascaras usei em cada sessão uma diferente especifiquei acima em cada sessão na observação; as máscaras.

Procedimento em todas sessões: Iguais o passo a passo em todas só mudamos as máscaras - deixamos 20 minutos todas.

Foram usadas:

- 1ª sessão: máscara: 1 colher de sopa de Aloe Vera BY SAMIA com 2 gotas de lavanda BY SAMIA
- 2ª sessão: máscara: um recipiente com 1 colher de sopa de Argila Verde BY SAMIA vamos colocando soro fisiológico até que fique pastoso
- 3ª sessão: máscara Vermelha: Num recipiente 1 colher de sopa colocando soro fisiológico até que fique pastoso.
- 4ª sessão: máscara branca BY SAMIA- 1 colher de sopa- e duas gotas de óleo essencial de palmarosa colocando soro fisiológico até que fique pastoso.

Décimo Quinto Passo:

Tempo: 2 minutos - em todas sessões somente a quarta sessão usamos água termal de Lavanda

Retirar a máscara

Produto e Quantidade: água termal de Gerânio BY SAMIA (2 Borrifadas) água termal de Lavanda

Benefício: Refresca, antisséptico

Procedimento: 2 Borrifadas massagear levemente

Décimo Sexto Passo:

Tempo: 2 minutos – em todas as sessões

Produto e Quantidade: Filtro Solar Oil Free - 1 colher de chá

Benefício: Proteção da pele contra a radiação da pele

Procedimento: Aplicar sobre o rosto e efetuar movimentos circulares.

Décimo Sétimo Passo:

Finalização Gestual Sensorial: 5 minutos

Produto e Quantidade: Água Perfumada de Hortela BY SAMIA – 2 gotas

Benefício: Energização

Procedimento: Colocar na palma de uma mão, duas borrifadas de água perfumada de Lavanda BY SAMIA

Esfregar as mãos para que seja absorvida a água perfumada e colocar próximo a face da cliente.

Faça a respiração abaixo junto com a cliente:

- Inale em 3
- Exale em 6
- Inale em 3

3.7 Resultado: antes e depois



Figura 3: Imagem da pele do paciente.

Fonte: Elaborado pela autora com autorização de imagem enviada pelo paciente.

CONCLUSÃO

Receitei (Home Care) um acompanhamento em casa, sem ter o problema de efeitos secundários no organismo. O cliente comentou que gostou muito da textura dos cremes e sentia frescor na pele. E um agradável cheiro dos óleos essenciais que lhe causavam uma tranquilidade e relaxamento físico, durante o tratamento em cabine. Além de notar uma melhora imediata. Estou muito satisfeita com os resultados dos tratamentos em cabine. Vejo que aromaterapia supera os fármacos, a cosmética industrializada. E cada vez que pesquiso, estudo mais e coloco em prática os óleos essenciais e mais me surpreendo.

A natureza, o meio ambiente, a saúde, a música, a arte, a criatividade, a gastronomia esta interligado com a qualidade de vida das pessoas.

Um jardim necessita mais do que flores e plantas.
Ele precisa de música e sons.
Esta é uma das razões pelas quais eu amo este jardim.
O som da água corrente está sempre presente. (MARX, 2006)

REFERÊNCIAS

BIODERMA. **Pele Humana**. Disponível em: <<http://www.bioderma.com/pt/em-contacto-com-a-sua-pele/a-pele-e-um-orgao.html>>. Acesso 08 de out. 2015.

CAPES – Britannica Escola. **Pele**. (2015). Disponível em: <<http://escola.britannica.com.br/assembly/135568/A-pele-humana-tem-tres-camadas-a-epiderme-a-derme>> Acesso em 08 out. 2015.

MALUF, Sâmia. **Introdução e História da Aromaterapia**. Apostila Caminho Natural para Saúde: Curso de Capacitação em Aromaterapia. Módulo I, 2015.

MALUF, Sâmia. **Definição de Aromaterapia**. Apostila Caminho Natural para Saúde: Curso de Capacitação em Aromaterapia. Módulo I, 2015.

MALUF, Sâmia. **Curso de Formação em Aromaterapia**. Apostila Caminho Natural para Saúde: Curso de Capacitação em Aromaterapia. Módulo IV, 2015.

MARX, Roberto Burle. **Nos Jardins de Burle Marx**. São Paulo: Editora Perspectiva, 2006.